

Università degli studi di Palermo
Facoltà di Scienze della Formazione



Corso di laurea in
Educatore della prima infanzia



Anno accademico 2007/2008
Pedagogia Generale

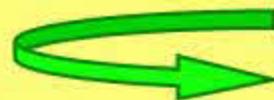
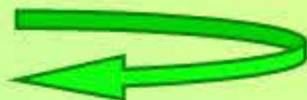
Progetto realizzato da *Garraffa Filippa*



Gioco

Il **Gioco** rappresenta un esercizio fondamentale nella strutturazione della personalità, specialmente di quella in età evolutiva.

Giocare significa mettere in gioco le proprie capacità, permette di vivere nelle varie fasce d'età, esperienze differenti e aiuta nel risolvere problemi in modo autonomo. Il gioco è un potente strumento formativo per l'infanzia, esso racchiude in se la capacità di combinare ed elaborare in modo differente i dati e le informazioni che si possiedono o che devono essere acquisite.



Franco Frabboni

Pensiero pedagogico

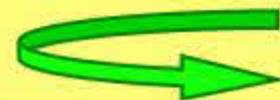


Il Gioco quando trova cittadinanza a scuola - indossa la maschera (tragica) della sua caricatura. Una spremuta di quattro salti all'aperto, conditi con una microesplosione di motricità [...].

I programmi di insegnamento della scuola esprimono rimozione e censura verso un curriculum colorato di gioco.

[...] La pratica programmata (i dieci minuti dell'intervallo) del gioco spontaneo è molto remunerativa per una scuola che intende usarlo da preziosa "valvola" di scarico della fatica mentale accumulata ascoltando l'insegnante[...].

[...] Questo profumo è possibile rintracciarlo e divulgarlo ancora negli spazi didattici della scuola? sì, è possibile. Allora non perdiamolo dal nostro olfatto, non lasciamocelo del tutto sfuggire verso quel cielo che raffigura il paradiso perduto di un'infanzia ed un'adolescenza felici.



Il mio pensiero

Ciò che manca nelle istituzioni scolastiche attuali è la possibilità di creare situazioni di gioco all'interno dell'insegnamento scolastico, esso è limitato come afferma Franco Frabboni a "quattro salti all'aperto" per evitare l'immobilità sedentaria accumulata in classe.

il gioco nella scuola invece ha una rilevanza importantissima esso è mirato per lo sviluppo di competenze creative, sociali ed intellettuali del fanciullo ed in modo tale il bambino trae infinite esperienze che rievcherà e riattuerà.

Il gioco è il prodotto più alto dei bambini esso li porta a crescere come individui creativi e pensanti, capaci di decidere e di entrare in relazione con altri.



Terapia ludica

Tale percorso terapeutico facilita l'emergere del vissuto del bambino tramite il gioco simbolico e l'immaginario. Il percorso terapeutico ha come presupposto di permettere al bambino di vivere concretamente le problematiche assieme al terapeuta. Per il bambino è l'inizio di un nuovo percorso che aiuterà a scoprire le proprie potenzialità di elaborazione delle dinamiche e fornirà la possibilità di riviverle concretamente assieme al terapeuta. il bambino viene premiato ogni volta che riesce a mantenere le aspettative: esecuzione di compiti scolastici o attività assegnate, controllo degli impulsi. Ciò che si tenta di trasmettere è la capacità di riconoscere il problema, di trovare soluzioni, alternative all'atteggiamento impulsivo, e di verificare i risultati delle proprie azioni. Il giovane paziente è sollecitato a guidare se stesso, a osservare il proprio comportamento, soprattutto in situazioni di stress, e ad acquisire maggior controllo e consapevolezza delle emozioni.

Le terapie di tipo ludico si possono riassumere in:

1. **Clown therapy;**



2. **Music therapy;**



3. **Ippoterapia;**



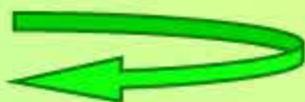
4. **Pet therapy;**



5. **Art therapy;**



6. **Drama therapy.**



Clown therapy

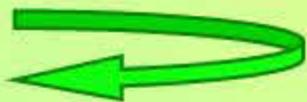
Attraverso studi fisiologici e psicologici si è scoperto come la risata sia una vera e propria fonte di energia per l'organismo.

Lo scopo della clown therapy è quello, creare medici migliori per il domani. Il compito fondamentale del medico è quello di sorridere di fronte alla malattia e alla morte, non per superficialità, non per disinteresse, ma per l'esatto opposto, per creare un rapporto empatico con il paziente ed aiutarlo ad affrontare la situazione difficile che si trova a vivere.



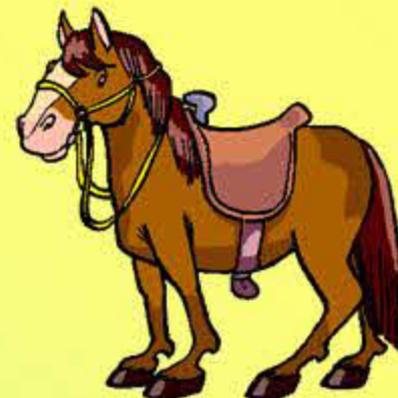
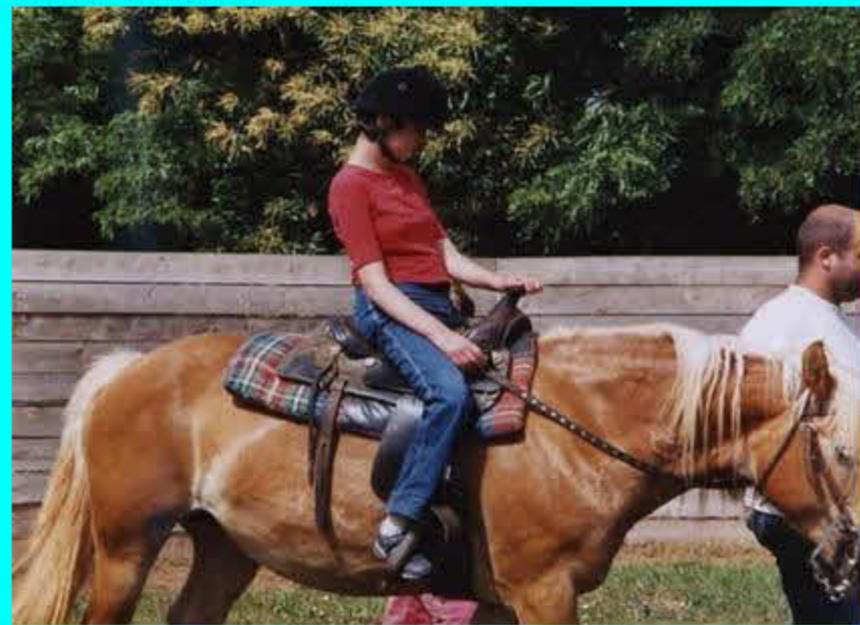
Music therapy

La **music therapy** è una modalità di approccio alla persona che utilizza la **musica** o il **suono** come strumento di **comunicazione** non-verbale, per intervenire a livello educativo, riabilitativo o terapeutico grazie ad un impiego razionale dell'elemento sonoro, allo scopo di promuovere il benessere dell'intera persona, corpo, mente, e spirito.



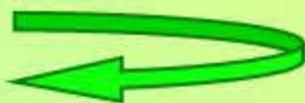
Ippoterapia

L'ippoterapia Consiste nell'uso dell'equitazione a scopo terapeutico, il cavallo con le sue straordinarie doti di sensibilità, di adattamento, di intelligenza è ritenuto, da sempre, e non a torto, "straordinaria medicina". L'ippoterapia induce miglioramenti funzionali psichici e motori attraverso l'attento uso dei numerosi stimoli che si realizzano nel corso della interazione uomo-cavallo.



Pet therapy

la presenza di un animale migliora da un punto di vista psicologico la vita del bambino, diminuendo la solitudine e la depressione, agendo da supporto sociale, dando un impulso alla cura di se stessi e diventando una fonte di attività quotidiane significative. Gli animali possono diminuire l'ansia ed abbassare lo stress divenendo una fonte di contatto piacevole.



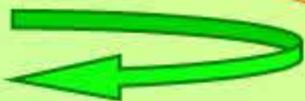


Art therapy



L'Art therapy Promuove la pratica dell'arte e della danza in movimento attraverso la formazione di figure professionali qualificate, in grado di progettare e condurre interventi specifici nel settore psico-sanitario, in quello psico-sociale ed educativo. L'art therapy viene utilizzata come strumento per migliorare la qualità di vita del bambino.

Inoltre è una forma di terapia espressiva che utilizza materiali d'arte, come vernici, gesso e marcatori.



Drama therapy



La Drama therapy è l'uso intenzionale del teatro per facilitare la crescita personale e promuovere la salute. La drama therapy viene utilizzata in una vasta gamma di impostazioni, tra cui ospedali, scuole, centri di salute mentale. Dramma terapia esiste in molte forme e può essere applicabile agli individui, coppie, famiglie, e di vari gruppi.

