

## Storyboard


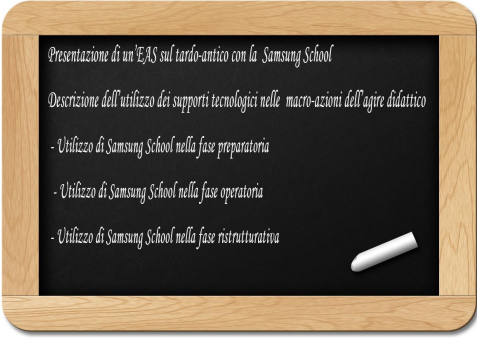

### Barbari e Romani nel V secolo, un esempio di storia flipped

**Gruppo composto da:**


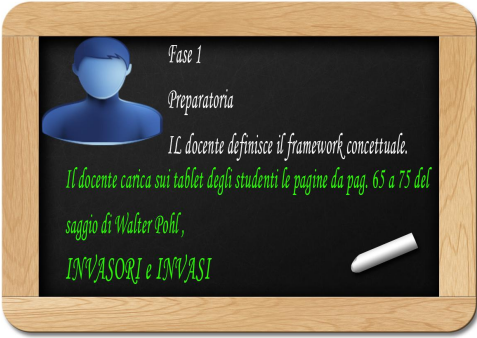

**Tema assegnato: Presentare**

Una prova di video è all'url

<http://www.traiettorienonlineari.com/ambassador/>

Descrizione delle immagini/Disegno	Descrizione delle immagini/Disegno	Descrizione delle immagini/Disegno
 <p data-bbox="411 1125 909 1187">Un gessetto scrive sulla lavagna il titolo del tutorial</p>	 <p data-bbox="978 1125 1476 1149">Il gessetto compone la outline della "pillola"</p>	 <p data-bbox="1539 1125 2037 1149">La lavagna si trasforma in una GUI android</p>
<p><b>Testo parlato/Narrazione:</b></p>	<p><b>Testo parlato/Narrazione:</b></p>	<p><b>Testo parlato/Narrazione:</b></p>
<p><b>Testo scritto:</b></p>	<p><b>Testo scritto:</b> Presentazione di un'EAS sul tardo-antico utilizzando la tecnologia Samsung School</p>	<p><b>Testo scritto:</b></p>

	<p>Descrizione dell'utilizzo dei supporti tecnologici nelle macro-azioni dell'agire didattico</p> <p>Utilizzo di Samsung School nella fase preparatoria</p> <p>Utilizzo di Samsung School nella fase operatoria</p> <p>Utilizzo di Samsung School nella fase ristrutturativa</p>	
<b>Musica/Suoni:</b>	<b>Musica/Suoni:</b>	<b>Musica/Suoni:</b>
<b>Sincronizzazione:</b>	<b>Sincronizzazione:</b>	<b>Sincronizzazione:</b>

Descrizione delle immagini/Disegno	Descrizione delle immagini/Disegno	Descrizione delle immagini/Disegno
 <p data-bbox="411 672 905 735">Un dito clicca sull'icona del docente, che si ingrandisce ad occupare tutto lo schermo</p>		
<p data-bbox="411 781 726 842"><b>Testo parlato/Narrazione:</b> Il docente</p>	<p data-bbox="976 781 1486 914"><b>Testo parlato/Narrazione:</b> Fase 1 Preparatoria Il docente definisce il framework concettuale.</p>	<p data-bbox="1556 764 1919 898"><b>Testo parlato/Narrazione:</b> Fase 1 Preparatoria Il docente fornisce uno stimolo.</p> <p data-bbox="1556 948 2053 1377">Il docente chiederà successivamente agli alunni cosa sanno dei barbari, della loro origine e della natura di queste popolazioni, quali informazioni hanno tratto dal saggio di Pohl, e cosa faccia già parte del loro bagaglio di conoscenze (ricordi degli studi compiuti nel precedente ciclo scolastico, luoghi comuni circolanti anche nella vita di tutti i giorni).</p>
<p data-bbox="411 1403 579 1430"><b>Testo scritto:</b></p>	<p data-bbox="976 1403 1465 1572"><b>Testo scritto:</b> Il docente carica sui tablet degli studenti le pagine da pag. 65 a 75 del saggio di Walter Pohl , INVASORI e INVASI</p>	<p data-bbox="1556 1386 2039 1624"><b>Testo scritto:</b> ...mentre il cuore del regno longobardo divenne in seguito la Lombardia" e dal regno dei Franchi si arrivò alla Francia, l'Italia e la Spagna non sono divenute Gotia", né il Nord Africa "Vandalia".</p>

		La dominazione dei Goti in Italia fu sostituita da quella dei Longobardi, che peraltro in molte cose si rifecero a loro. Il territorio del dominio vandalico e visigotico fu invece sottoposto a un nuovo processo di trasformazione con l'islamizzazione
<b>Musica/Suoni:</b>	<b>Musica/Suoni:</b>	<b>Musica/Suoni:</b>
<b>Sincronizzazione:</b>	<b>Sincronizzazione:</b>	<b>Sincronizzazione:</b>

Descrizione delle immagini/Disegno	Descrizione delle immagini/Disegno	Descrizione delle immagini/Disegno
		

<p><b>Testo parlato/Narrazione:</b>          Il docente inquadra la questione del rapporto "mondo romano - mondo barbarico" tramite la distribuzione, sui tablet degli studenti, di due fonti scritte e di una fonte iconografica: Vittore da Vita, <i>Historia persecutionis Africae provinciae temporibus Vandalorum</i>; Orosio, Le Storie contro i pagani, FV, VII, 39-40.; <i>il dittico di Stilicone</i>, e di una mappa dell'Europa del tempo.</p>	<p><b>Testo parlato/Narrazione:</b></p>	<p><b>Testo parlato/Narrazione:</b></p>
<p><b>Testo scritto:</b>          Fase 2, operatoria.          Il docente definisce i tempi dell'attività, assegnando i lavori individuali e di gruppo</p>	<p><b>Testo scritto:</b></p>	<p><b>Testo scritto:</b></p>
<p><b>Musica/Suoni:</b></p>	<p><b>Musica/Suoni:</b></p>	<p><b>Musica/Suoni:</b></p>
<p><b>Sincronizzazione:</b></p>	<p><b>Sincronizzazione:</b></p>	<p><b>Sincronizzazione:</b></p>

<p><b>Descrizione delle immagini/Disegno</b></p>	<p><b>Descrizione delle immagini/Disegno</b></p>	<p><b>Descrizione delle immagini/Disegno</b></p>
--	--	--

<b>Testo parlato/Narrazione:</b>	<b>Testo parlato/Narrazione:</b>	<b>Testo parlato/Narrazione:</b>
<b>Testo scritto:</b>	<b>Testo scritto:</b>	<b>Testo scritto:</b>
<b>Musica/Suoni:</b>	<b>Musica/Suoni:</b>	<b>Musica/Suoni:</b>
<b>Sincronizzazione:</b>	<b>Sincronizzazione:</b>	<b>Sincronizzazione:</b>

<b>Descrizione delle immagini/Disegno</b>	<b>Descrizione delle immagini/Disegno</b>	<b>Descrizione delle immagini/Disegno</b>
---	---	---

<b>Testo parlato/Narrazione:</b>	<b>Testo parlato/Narrazione:</b>	<b>Testo parlato/Narrazione:</b>
<b>Testo scritto:</b>	<b>Testo scritto:</b>	<b>Testo scritto:</b>
<b>Musica/Suoni:</b>	<b>Musica/Suoni:</b>	<b>Musica/Suoni:</b>
<b>Sincronizzazione:</b>	<b>Sincronizzazione:</b>	<b>Sincronizzazione:</b>

<b>Descrizione delle immagini/Disegno</b>	<b>Descrizione delle immagini/Disegno</b>	<b>Descrizione delle immagini/Disegno</b>
---	---	---

<b>Testo parlato/Narrazione:</b>	<b>Testo parlato/Narrazione:</b>	<b>Testo parlato/Narrazione:</b>
<b>Testo scritto:</b>	<b>Testo scritto:</b>	<b>Testo scritto:</b>
<b>Musica/Suoni:</b>	<b>Musica/Suoni:</b>	<b>Musica/Suoni:</b>
<b>Sincronizzazione:</b>	<b>Sincronizzazione:</b>	<b>Sincronizzazione:</b>