



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO "DON MILANI"

Via Cilea, 4 , 04100 Latina - Tel. 0773/606160 - 628184 fax 0773/621917

Cod. Fisc. **80007870597** LTIC81600A@istruzione.it www.lticonmilani.gov.it

SCHEDA DI PROGETTO		
ANNO SCOLASTICO	2015	2016

TITOLO	Pinocchio 2.0: Micromondi, Microscopi, Mondi attivi e Microrobot		
RESPONSABILE PROGETTO	Giannini Linda Isabella Lidia , docente di scuola dell'infanzia, plesso di Via Cilea, la quale presta la propria opera in qualità di coordinatrice Referenti per ordine scolastico: <input type="checkbox"/> Giannini Linda => scuola dell'infanzia <input type="checkbox"/> Veronese Loredana => scuola primaria <input type="checkbox"/> De Matteis Luisa e Paola Serangeli=> scuola sec. di primo grado		
PERIODO DI SVOLGIMENTO	Tutto l'anno scolastico	NUMERO ORE	

BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO

"Organizzazione di un percorso di ricerca – azione supportata dalle ICT, utilizzando software didattici. – Per la diffusione e l'utilizzo delle tecnologie informatiche nella didattica e dei contenuti relativi alla robotica come scienza multidisciplinare . Si tratta di un progetto speciale portato avanti nei tre gradi di scuola dell'istituto."

Il progetto Pinocchio 2.0, ideato, curato e coordinato da anni dall'ins, [Linda Giannini](#), docente e ambasciatrice eTwinning, tende alla creazione una comunità per l'apprendimento e per lo sviluppo di competenze di tipo tecnologico scientifico, anche mediante l'attuazione di laboratori di robotica. Pinocchio 2.0 simboleggia la realizzazione delle idee, dei sogni, delle aspirazioni, dei desideri di grandi e piccini. Pinocchio rappresenta –quindi- qualsiasi oggetto o soggetto che viene creato e/o condiviso in presenza o grazie alla rete- da diversi protagonisti (oltre 2000, in ospedale e non, italiani e stranieri) tra cui bambine/i (scuola infanzia, scuola primaria); adolescenti (secondaria di primo e secondo grado); docenti in pensione e non (dalla scuola dell'infanzia all'università); tirocinanti studentesse della scuola sec. di secondo grado ed universitarie; osservatori esterni (enti di ricerca, università), genitori, nonni, scrittori, esperti quali assumono il ruolo di "Geppetto" poiché realizzano concretamente, da soli e/o in forma collaborativa, una idea, un manufatto artistico, un racconto, un disegno, un video, un robot avvalendosi sia di materiale di riciclo che delle potenzialità offerte dal web 2.0 e dall'open source. Pinocchio è stato scelto come filo rosso capace di collegare le proposte educative e didattiche delle diverse scuole; rappresenta inoltre il primo "robot" che animandosi (non grazie ai risultati delle ricerche tecnologiche, ovviamente, ma per una strana e bellissima magia) ha insegnato qualcosa ai bambini. Pinocchio è risultato anche il "rappresentante" della "fragilità infantile" A questo proposito i bambini delle Scuole in Ospedale che hanno preso parte al progetto non si sono trovati di fronte ad un super eroe, ma ad un compagno di viaggio", che, seppur soggetto alla "mutazione del proprio corpo – così come loro, che lo vedono trasformarsi anche in seguito alla malattia", e non soltanto alla "crescita" – si è dimostrato egualmente in grado di cercare una via di "uscita" e di "riuscita".

Il progetto Pinocchio 2.0 si basa su reti di scuole preesistenti con esperienza nella robotica educativa ed è finalizzato all'apprendimento e allo sviluppo di competenze di tipo tecnologico-scientifico. Prendendo spunto dalle avventure del burattino inventato da Carlo Collodi, i tanti "Geppetto" hanno realizzato, da soli o in forma collaborativa, un manufatto artistico, un racconto, un disegno, un video, un robot avvalendosi sia di materiale di riciclo che delle potenzialità offerte al web 2.0 e dall'open source. I lavori sono stati condivisi anche attraverso la rete.

Nell'ambito del progetto Pinocchio 2.0 è stato chiesto a mamme, papà, sorelle, fratelli, zie, zii, nonne e nonni, amici, scrittori di inventare brevi storie e poesie che poi vengono lette in classe dalle maestre e illustrate da bambine e bambini della scuola dell'infanzia di Latina e da quelli che fanno parte della rete informale di progetto. I racconti sono pubblicati e condivisi on line su Education 2.0 <http://www.educationduepuntozero.it/>, ne' La Scatola delle Esperienze <http://www.descrittiva.it/calip/> sul sito dell'I.C. don Milani <http://www.lticonmilani.gov.it/> e sul blog Segni di Segni <http://blog.edidablog.it/edidablog/segnidisegni/>

Timetable di progetto:

2002 Pinocchio 2.0 nei mondi virtuali

2003 Pinocchio 2.0 e la robotica http://cache-www.intel.com/cd/00/00/19/12/191212_191212.pdf

2008 Pinocchio 2.0 in eTwinning

2009 Pinocchio 2.0 nei social network

... e continua ...

V. articoli pubblicati sulla rivista on line Bricks

Tre lustri di mondi attivi, tra ambienti e ricordi

<http://bricks.maieutiche.economia.unitn.it/?p=3946>

Pinocchio 2.0 nei e con i social network

<http://bricks.maieutiche.economia.unitn.it/?p=5159>

OBIETTIVI DI FONDO DEL PROGETTO

(obiettivi didattici e formativi generali, dichiarati nel POF, ecc..)

Il progetto si propone di creare una comunità per l'apprendimento e lo sviluppo di competenze di tipo tecnologico – scientifico mediante l'attuazione di laboratori di robotica. L'iniziativa è rivolta ai tre ordini scolastici costituenti la nostra scuola: INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA. L'esperienza è stata comunque estesa a scuole partner italiane e straniere, anche secondarie ed universitarie che hanno deciso di condividere, in rete, le molteplici esperienze didattiche. Oggetto di studio e di ricerca sul campo è stata la robotica come sintesi di scienza e tecnologia, ma anche come idea/concetto riflesso nell'immaginario collettivo degli studenti.

OBIETTIVI SPECIFICI DEL PROGETTOObiettivi [indicativamente]:

- imparare a confrontare le proprie idee con quelle degli altri per decidere insieme;
- innovare la didattica delle materie scientifiche tramite pratiche che fanno largo uso delle ICT, dal blog al social network;
- stimolare gli insegnanti all'uso delle ICT e fornire il supporto necessario per la loro formazione in questo ambito;
- diffondere la robotica educativa come strumento per motivare gli studenti allo studio delle discipline scientifiche;
- mantenere il contatto tra la scuola e la ricerca didattica in diversi ambiti con particolare attenzione all'informatica e alle discipline scientifiche (matematica, fisica, chimica, biologia...);
- sviluppare capacità espressive ed artistiche attraverso la costruzione di oggetti, l'invenzione di storie, il disegno, la pittura collegate con le attività di robotica.
- comprendere il senso di appartenenza ad una comunità reale e virtuale;
- sviluppare la capacità di lavorare in gruppo, con particolare riferimento alla cooperazione a livello locale e virtuale
- favorire l'introduzione di una didattica che usa in modo versatile una molteplicità di mezzi tecnologici, di linguaggi e di codici.
- favorire attraverso l'uso dei media, processi di tipo conoscitivo, di socializzazione, di sviluppo e potenziamento di capacità logiche operative.
- ridefinire le forme essenziali del processo di alfabetizzazione sulla base delle nuove esigenze quali quelle poste dall'evoluzione tecnologica.
- favorire il processo di superamento della frammentarietà dei saperi ed educare alla lettura della complessità.
- abbattere le barriere geografiche, attraverso la comunicazione telematica.
- utilizzare in forma corretta e creativa le TIC

DESTINATARI DEL PROGETTO

Le classi coinvolte dell'Istituto comprensivo di Latina a.s. 2015/2016:

Scuola dell'infanzia Plesso di Via Cilea

Scuola dell'infanzia Plesso di Via Cimarosa, sez. B – D + le sezioni che hanno aderito alla formazione on line sul coding (rif. Università di Urbino)

Scuola primaria: classi prime, terze, quarte e quinte

Scuola secondaria di primo grado: classi prime, seconde e terze

Per il nostro istituto i nomi dei docenti sono indicati nella sezione **Personale coinvolto** di questa scheda

E' un progetto che coinvolge, dunque:

- bambine/i [infanzia, primaria]
- adolescenti [sec. primo e secondo grado]
- docenti in pensione e non [dall'infanzia all'università]
- genitori, nonni, parenti in generale,
- esperti
- tirocinanti.
- osservatori esterni [enti di ricerca, università, ...]

Studenti, scuole e soggetti coinvolti:

- [Lazio] Istituto Comp. Don Milani Latina, scuola capofila
- [Lazio] Liceo Artistico Statale di Latina
- [Liguria] Scuola di Robotica
- [Liguria] Scuola in ospedale Gaslini di Genova reparti:
 - Day Hospital
 - Malattie Infettive
 - Neurochirurgia
 - Onco-Ematologia
- [Lombardia] Scuola in ospedale Niguarda – Milano
- [Lombardia] Scuola in ospedale San Carlo di Milano
- [Lombardia] Polo Tecnico professionale industriale ITIS "A.Righi" Treviglio (BG)
- [Sardegna] Scuola primaria 1°Circolo di Sassari

+ le scuole della rete Robot@Scuola "" Rob&Ide

+ oltre 2000 partners collegati in Facebook <http://www.facebook.com/groups/139204519436108/>

+ Scuole EUN + 15 partner eTwinning tra queste: Scuola dell'infanzia di Braila, Romania – Scuola primaria Zakladna Skola Skycov – Skolska 299 – 951 85 Skycov, Slovakia – Ist. Tecnico Statale per il Settore Economico "Raffaele Piria", Reggio Calabria, Italia – Liceo Classico "Plauto" Roma, Italia – Istituto Magistrale "S. Rosa da Viterbo", Viterbo, Italia

SCHEMA FINANZIARIA DI RENDICONTAZIONE PROGETTO		
ANNO SCOLASTICO	2015	2016

TITOLO	Pinocchio 2.0: Micromondi, Microscopi, Mondi attivi e Microrobot		
RESPONSABILE PROGETTO	Giannini Linda Isabella Lidia , docente di scuola dell'infanzia, plesso di Via Cilea, la quale presta la propria opera in qualità di coordinatrice Referenti per ordine scolastico: <input type="checkbox"/> Giannini Linda => scuola dell'infanzia <input type="checkbox"/> Veronese Loredana => scuola primaria <input type="checkbox"/> De Matteis Luisa e Paola Serangeli=> scuola sec. di primo grado		
PERIODO DI SVOLGIMENTO	Tutto l'anno scolastico	NUMERO ORE SVOLTE	
FINANZIAMENTO			
F.I.S.		ALTRO	

COSTI EFFETTIVAMENTE SOSTENUTI				
PERSONALE COINVOLTO	COGNOME NOME	ORE EFFETTUATE	TIPOLOGIA DI INCARICO * (es. ore aggiuntive di insegnamento oppure ore aggiuntive di NON insegnamento)	IMPORTO (compilazione a cura della segreteria)
Docente interno * per ciascun docente che ha preso parte al progetto vale quanto ha dichiarato nel modello <i>Autocertificazione attività svolta a.s. 2015/2016.</i>	Baldisserri Daniela			
	Falco Silvana			
	Giannini Linda	30	10+20	
	Palazzo Anna			
	Pirozzi Paola			
	Sagnelli Silvia			
	Battistiol Nadia			
	Belmonte Cristina			
	Bisogno Tina			
	Casale Tommasina			
	Chiominto Barbara			
	Cozzolino Michela			
	De Angelis Assunta			
	De Cesare Adriana			
	Giangiulio Patrizia			
	Nardecchia Clara			
	Spirito Adele			
	Tamburella Giovanna			
	Veronese Loredana			
	De Matteis Luisa			
	Gatta Tiziana			
	Giuliano Pasqualina			
	Lozzi Annarosa			
	Malatesta Antonella			
	Mangia Viviana			
Manzoli Michela				
Serangeli Paola				

Esperto				
Enti esterni coinvolti				
Collaboratore scolastico				
Assistente tecnico				
Assistente Amministrativo				
DSGA				
TOTALE				
Beni di consumo eventualmente da acquistare				
n.b. la quantificazione suindicata deve concordare con quanto previsto in fase di presentazione del progetto.				
TOTALE				
TOTALE COMPLESSIVO				

()** Documentazione on line del progetto e dell'attività svolta dalla coordinatrice Linda Giannini

La scatola delle esperienze http://www.descrittiva.it/calip/1516/percorsi_lego.htm

Blog Segni di Segni <http://blog.edidablog.it/edidablog/segnidisegni>

Raccolta dei post di progetto anno scolastico 2015/16

<http://www.descrittiva.it/calip/1516/segni-di-segni15-16.pdf>

DATA	IL RESPONSABILE DEL PROGETTO	
	IL DSGA	IL DIRIGENTE SCOLASTICO
	Dott.ssa S. Pettinelli	Prof.ssa Laura De Angelis





**L'Italia è una delle cinque sedi del mondo che ha ospitato
il primo JAM di Scholas Labs**

Durante il fine settimana dell'11, 12 e 13 di marzo si è svolta in diverse città del mondo la prima edizione dello Scholas Labs Jam, per apprendere, condividere e creare nuove idee nel campo dell'educazione e della tecnologia.

Con lo scopo di migliorare il sistema educativo attraverso l'innovazione, il talento, il disegno e la tecnologia, **Scholas Labs** ha organizzato un Jam che ha avuto luogo l'11, 12 e 13 di marzo del 2016 in diverse città come Buenos Aires, Madrid, Città del Messico, Miami e Roma.

SI ATTESTA CHE

Linda Isabella Lidia GIANNINI

è una dei 30 partecipanti italiani selezionati che ha partecipato all'evento italiano.

Referente Organizzatrice Italia

Alessandra Graziosi

Roma 13 marzo 2016

Ulteriori informazioni:

<http://scholasoccurrentes.org> / **Twitter:** @InfoScholas / **Facebook:** Scholas Occurrentes

Contatto referente organizzatrice Italia:

Alessandra Graziosi









Attestati ancora da stampare e firmare



La sottoscritta comunica altresì di aver preso parte ai seguenti corsi di formazione



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO N. 7 - VIA BACHELET
VIA BACHELET, 5 - 04100 LATINA (LT)

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE
Piano Nazionale Scuola Digitale
DM 762/2014 TEAM PER INNOVAZIONE

Al Docente **GIANNINI LINDA ISABELLA LIDIA**

Per la frequenza al corso di " **TABLET AVANZATO – CORSO 01** " svoltosi presso l' Istituto Comprensivo N. 7 – Via Bachelet di Latina, nelle date del **02/05/2016 – 05/05/2016 – 09/05/2016 – 12/05/2016** per n. **10,00** ore complessive.

Il suddetto corso è stato organizzato da questo Istituto, in qualità di snodo formativo nell'ambito della rete Piano Nazionale Scuola Digitale.

Latina, 12/05/2016



Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Maria Cristina Martin

Coding in your Classroom, Now!

Questo certificato attesta che

Linda Isabella Lidia Giannini

in data

19/05/16

ha completato il corso di 48 ore

Coding in your Classroom, Now!

*erogato in modalità aperta dall'Università di Urbino sulla piattaforma europeanmoocs.eu.
Il programma del corso e i criteri di completamento sono specificati all'indirizzo <http://codemooc.org/mooc/criteri/>.*

Prof. Alessandro Bogliolo



1906
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO





Coding in your Classroom, Now!

CERTIFICATE OF PARTICIPATION

This is to certify that Linda Isabella Lidia Giannini participated in "Coding in your Classroom, Now!", a MOOC offered by EMMA (European Multiple MOOC Aggregator) in collaboration with University of Urbino. This MOOC was hosted on www.europeanmoocs.eu.

Alessandro Bogliolo

MOOC teacher - University of Urbino

This project has received funding from the European Union's Competitiveness and Innovation Framework Programme under grant agreement no 621030



info@europeanmoocs.eu | www.europeanmoocs.eu | www.facebook.com/EUmoocs | @EUmoocs

RICONOSCIMENTI



Linda Giannini

5 min · ⚙️ ▼

CODING IN YOUR CLASSROOM, NOW!
From 2016-03-02 to 2016-03-08
TOP INFLUENCERS

DISCOVER THE GROUP WALL OF FAME

GRYTICS
ANALYTICS FOR GROUPS

MANAGE, ENGAGE, GROW

Coding in your Classroom, Now!
Wall of Fame for the group Coding in your Classroom, Now!
FAME.GRYTICS.COM

Il progetto ha comportato – indicativamente – le seguenti attività



Oggetto:

Dichiarazione personale **Responsabile Progetto Pinocchio 2.0: Micromondi, Microscopi, Mondi attivi e Microrobot a.s. 2015/16**

La sottoscritta Linda Isabella Lidia Giannini, insegnante a tempo indeterminato di scuola dell'Infanzia presso codesto Istituto, in riferimento a quanto in oggetto dichiara con la presente di aver svolto le attività aggiuntive segnalate anche nel POF di istituto e riferite alla seguente tipologia di incarico **Responsabile Progetto Pinocchio 2.0: Micromondi, Microscopi, Mondi attivi e Microrobot a.s. 2015/16**

Ciò ha comportato a titolo esemplificativo, quanto segue sia come referente-coordinatrice che come docente che ha preso parte attiva al progetto:

- ideazione progettazione e cura delle varie fasi del progetto;
- interazione con i docenti dell'istituto e le scuole partner di progetto;
- organizzazione, realizzazione, raccolta e condivisione di materiali per i vari eventi [es. Rome Cup, Programma il futuro, Europe Code Week, European Robotics Week...]
- raccolta materiali [manufatti artistici, storie, ...] realizzati da alunne/i dalla scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado;
- cura e gestione del blog <http://blog.edidablog.it/edidablog/segnidisegni/> su spazio MIUR –web-X-
- Raccolta dei post di Rob&Ide – Pinocchio 2.0 http://www.descrittiva.it/calip/1516/percorsi_lego.htm
- cura e gestione della mailing list **micro-robotLT - micro & robot LT**;
- cura e gestione della mailing Rob&Ide – Pinocchio 2.0 [operazione_androide](#)
- raccordo con le colleghe referenti di progetto per la primaria [Loredana Veronesi] e della secondaria di primo grado [Luisa De Matteis – Paola Serangeli];
- raccordo con le colleghe dei tre ordini scolastici che hanno aderito al progetto;
- contatti in via telematica con altre scuole italiane, straniere;
- ricerca di sitografie utili per la realizzazione dei percorsi educativi-didattici e loro condivisione con i partner di progetto;
- coinvolgimento dei genitori e dei docenti dell'istituto interessati al progetto anche in occasione di eventi [es. Rome Cup, Programma il futuro, Europe Code Week, European Robotics Week...];
- compilazione della scheda e paper per la divulgazione del progetto;
- programmazione con bambine/i dell'infanzia attraverso micromondi;
- esplorazione degli spazi 3D dei mondi attivi;
- utilizzo di kit di robotica;
- partecipazione ad eventi e concorsi [in presenza o con materiali]

Questi, indicativamente, gli obiettivi raggiunti:

- imparare a confrontare le proprie idee con quelle degli altri per decidere insieme;
- innovare la didattica delle materie scientifiche tramite pratiche che fanno largo uso delle ICT, dal blog al social network;
- stimolare gli insegnanti all'uso delle ICT e fornire il supporto necessario per la loro formazione in questo ambito;
- diffondere la robotica educativa come strumento per motivare gli studenti allo studio delle discipline scientifiche;
- mantenere il contatto tra la scuola e la ricerca didattica in diversi ambiti con particolare attenzione all'informatica e alle discipline scientifiche (matematica, fisica, chimica, biologia...);
- sviluppare capacità espressive ed artistiche attraverso la costruzione di oggetti, l'invenzione di storie, il disegno, la pittura collegate con le attività di robotica.

Parte delle attività sono state svolte in orario scolastico (specie quelle relative ad incontri diretti con alunne/i e docenti); alcune attività hanno richiesto l'impiego di orario aggiuntivo di insegnamento ed altro tempo é stato dedicato a: documentazione, allestimenti, invio e-mail, interazione -in presenza e/o in asincrono, con genitori e componenti il gruppo di progetto in rete)

**per un tot. di oltre 10 ore ins.
per un tot. di oltre 20 ore non ins.**

La sottoscritta comunica che questi progetti [presenti nel POF a.s. 2015/2016] sono in atto da anni nel nostro istituto e per gli stessi richiede il rinnovo per l'anno scolastico 2016/2017. Inoltre tutte le ore effettuate sono indicate nel registro delle presenze giornaliera.

Firma

Latina 21 giugno 2016