



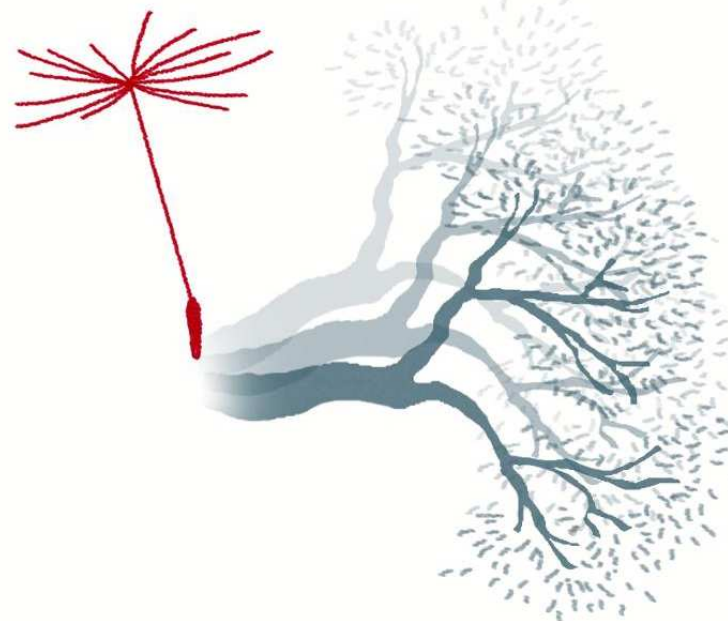
Comune di Sestri Levante  
Assessorato alla Cultura



ArTura  
Territori tra Arte e Natura



Rete di cooperazione educativa  
*C'è speranza se questo accade a...*



**sestri levante (ge)**  
**20 - 21 ottobre 2012**  
**2° incontro nazionale**

rete di cooperazione educativa

*C'è speranza se questo accade a...*

## vi invitano al 2° incontro nazionale della Rete di cooperazione educativa il tempo dell'educazione | 20 - 21 ottobre 2012

**due giornate** di seminari, relazioni, laboratori, gruppi di lavoro, scambi di esperienze...  
un tempo e uno spazio aperti a quanti si occupano oggi di **educazione tutti i giorni**.

**dove** convento dell'annunziata via portobello 14 - 16039 **sestri levante (GE)**  
Fondazione Mediaterraneo - Centro Congressi | [www.mediaterraneo.org](http://www.mediaterraneo.org)

## il tempo dell'educazione

Disegno di Emanuela Bussolati

### Ci siamo dati un tempo: due giornate di lavoro

Per due giorni abbiamo deciso di fermarci e riflettere, discutere, confrontare, raccontare e raccontarci i metodi e le buone pratiche con le quali tutti noi cerchiamo, giorno dopo giorno, di avere **tempo per l'educazione**.

Abbiamo imparato dai nostri maestri, da *Célestin Freinet* a *Mario Lodi*, che al centro dell'attenzione educativa ci sono i bambini e i ragazzi, ma sappiamo anche che ci sono mille giri di lancette che ci possono far perdere di vista i figli e gli alunni, i bambini e i ragazzi *in carne e ossa* con i quali, come genitori, insegnanti, educatori, abbiamo il dono di vivere. Lancette che si chiamano crisi, fretta, disattenzione, richieste pressanti, pigrizia intellettuale, scarso aggiornamento, angustie pratiche ed economiche, aspettative di colleghi, amici, parenti...

Dunque vogliamo invitarvi a scandire in un modo diverso il tempo di un fine settimana di ottobre.

In un luogo meraviglioso come Sestri Levante; in compagnia di amici e amiche che ci racconteranno il loro pensiero e la loro azione educativa, dalla pedagogia alla musica, dal teatro all'arte figurativa, dalla scultura alla narrazione, dall'apprendimento di lingue diverse alla ricchezza delle diverse abilità, dall'uso creativo del web alla Costituzione italiana.

Per avere tempo, insieme, di *ammaestrare* il Tempo.

Ricordando anche **Gianfranco Zavalloni**, un grande amico che avrebbe voluto e dovuto essere con noi, ma che è volato via prima, portato da un vento cattivo, appeso forse all'ultimo aquilone che stava costruendo, mentre ripeteva i *Diritti naturali di bimbi e bimbe* e l'andar lento ma tenace della sua *Pedagogia della lumaca*.

#### Perché...

*Esiste un grande eppur quotidiano mistero... Questo mistero è il Tempo. Esistono calendari ed orologi per misurarli, misure di ben poco significato, perché tutti sappiamo che, talvolta, un'unica ora ci può sembrare un'eternità e un'altra invece passa in un attimo... dipende da quel che viviamo in quest'ora. Perché il tempo è vita. E la vita dimora nel cuore.*

(Michael Ende: **Momo**, 1973)

Rete di cooperazione educativa *C'è speranza se questo accade a...*

### Saranno con noi

Alfredo GIOVENTÙ e Daniela MANGINI, (Sestri Levante), scultori ceramisti e progettisti, coordinatori di laboratori creativi ArTura | Carlo RIDOLFI (Vigodarzere PD), babbo, ferroviere, giornalista pubblicista, socio de *La Casa delle Arti e del Gioco* | Luciana BERTINATO (Soave VR), insegnante di scuola primaria e attiva socia de *La Casa delle Arti e del Gioco* | Cosetta LODI (Drizzona CR), coordinatrice de *La Casa delle Arti e del Gioco* | Edoardo MARTINELLI (Firenze), allievo di don Lorenzo Milani, ha collaborato alla stesura di *Lettera a una professoressa* | Davide FABBRI (Cesena), ecologista | Nadia CUTAIA (Aulla MS), insegnante di scuola primaria | Ester MANITTO (Genova), architetto, formatrice | Antonio PANELLA (Genova), attore | Susanna GROPPETTO (Genova), danzatrice | Cesare IACONO ISIDORO (Cesenatico), esperto in ambito musicale, letterario e cinematografico | Carla IACONO ISIDORO (Cesenatico), bibliotecaria e direttrice di coro, Associazione *L'angolgiro cultura a 360°* | Linda GIANNINI (Latina), insegnante di scuola dell'infanzia, esperta di tecnologie dell'informazione e della comunicazione | Carlo NATI (Latina), insegnante di liceo, membro del nucleo operativo per lo sviluppo della cultura scientifica e tecnologica | Sandra NEGRI (Bologna), coordinatrice del Progetto Calamaio, ideato da educatori e animatori diversamente abili, cooperativa Accaparante | Marina CINIERI (Genova), coordinatrice pedagogica dei servizi per l'infanzia | Carmela OLIVIERO (Genova), insegnante di spagnolo in scuola sperimentale | Barbara COMPARINI (Genova), insegnante di scuola primaria, facilitatrice di rete e progettista di percorsi di urbanistica partecipata | Marina GUARINO (Genova), assistente di comunità infantile e formatrice | Enrica BUCCARELLA (Castelfranco Veneto TV), insegnante di scuola primaria, esperta di laboratori creativi de *La Scuola del Fare* | Elia ZARDO (Castelfranco Veneto TV), presidente dell'Associazione Culturale *La Scuola del Fare*, formatrice ed esperta di laboratori creativi | Simonetta MAIONE (Genova), responsabile servizi educativi e didattica dei Musei di Genova |

**La Rete di cooperazione educativa C'è speranza se questo accade a...** si è costituita nell'ottobre 2011, al fine di mettere in collegamento e condivisione le donne e gli uomini che si impegnano nella azione educativa cooperativa, sia attraverso la produzione di pensiero che con l'azione pratica.

[www.facebook.com/sequestoaccade](http://www.facebook.com/sequestoaccade) | [sequestoaccade@gmail.com](mailto:sequestoaccade@gmail.com) | 347 6682696

## Tempo "della memoria"

tempo del ricordo, tempo della documentazione

09.00 **accoglienza** | registrazione partecipanti10.00 **apertura dei lavori** Sala Convento dell'Annunziata**saluti** Sindaco Comune di Sestri Levante, Dr. Andrea LAVARELLO  
Assessore alla Cultura di Sestri Levante, Dr. ssa Valentina GHIO**introducono e coordinano**Alfredo GIOVENTÙ e Daniela MANGINI, ArTura-Territori tra Arte e Natura  
Luciana BERTINATO e Carlo RIDOLFI, Coordinatori Rete di cooperazione educativa  
C'è speranza se questo accade a...10.30 **testimonianza**  
**IL TEMPO DI BARBIANA**, Edoardo MARTINELLI11.30 **memoria** | **ricordo** di Gianfranco Zavalloni  
**IL TEMPO LENTO DELL'EDUCAZIONE. IL TEMPO VELOCE DELLA VITA.**  
Davide FABBRI "Gianfranco ecologista e pacifista"  
Ester MANITTO Mamme per la lentezzaAntonio PANELLA e Susanna GROPPETTO **leggono**  
**I DIRITTI NATURALI DI BIMBI E BIMBE** di Gianfranco ZAVALLONI

## STANZE E CORTILI DELL'EDUCAZIONE

**GRUPPI DI LAVORO TEMATICI** \* dalle 14.30 alle 18.00

- 1. IL TEMPO NELLA MUSICA 1. Il ritmo, il centro, l'intervallo** con Cesare IACONO ISIDORO. *Avvicinarsi alla musica per educare alla sensibilità, alla percezione attraverso i sensi, ai sentimenti.*
- 2. IL TEMPO NELLA MUSICA 2. Tempo e tempi nella coralità come strumenti di educazione del singolo e del gruppo** con Carla IACONO ISIDORO. *Riscoprire i cardini dell'esperienza corale: libertà e disciplina; pazienza e fiducia; rispetto dei tempi dei singoli, del gruppo, delle attività, dei progetti.*
- 3. IL TEMPO DELL'EDUCAZIONE IN RETE: Pinocchio 2.0, un caso di studio** con Linda GIANNINI e Carlo NATI. *Conoscere il progetto che parte dal burattino/bambino, rappresentante della fragilità infantile, e da tutti i Geppetti genitori, nonni, esperti, ragazze/i che stanno realizzando progetti grazie alle potenzialità della Rete.*
- 4. IL TEMPO DIFFICILE. Incontri con la diversità** con Sandra NEGRI. *Apprezzare la diversità come vantaggio e occasione di arricchimento, e la persona disabile come soggetto attivo e promotore di cultura.*
- 5. IL TEMPO DELLA CRESCITA FRA ETÀ, LINGUE E STORIE DIVERSE** con Marina CINIERI e Carmela OLIVIERO. *Riflettere sul rapporto fra generazioni che valorizza le differenze linguistiche, di età e di esperienza, per sviluppare la capacità di cogliere i diversi punti di vista rafforzando l'autostima.*
- 6. FAMIGLIE E TEMPO DELLA PARTECIPAZIONE** con Barbara COMPARINI. *Come trasformare un luogo tradizionalmente 'chiuso' come la scuola in un laboratorio di democrazia partecipata.*
- 7. ESSERE DIVENIRE INDUGIARE** con Edoardo MARTINELLI. *Pensare il tempo e le sue diverse connotazioni: il tempo dell'Essere, che racchiude passato, presente e futuro; il tempo del Divenire, che si può misurare; il tempo della Scholè, dell'indugio, dell'ozio, della lentezza.*

18.30 **Sala Convento dell'Annunziata****TEMPO DELL'ACQUA. TEMPO DELLA CONDIVISIONE.** Aulla chiama | Soave risponde  
con Luciana BERTINATO e Nadia CUTAIA

I bambini e le bambine di Soave, paese colpito da alluvione nel 2010, si scrivono e parlano con i bambini e le bambine di Aulla, paese colpito da alluvione nel 2011.

## Tempo "dell'agire"

tempo dell'azione e dell'impegno

## STANZE E CORTILI DELL'EDUCAZIONE

**LABORATORI** \* dalle 9.30 alle 11.45

- 1. LA SABBIERA NARRATIVA. IL GIOCO DEL MONDO** con Marina GUARINO. *Affondiamo le mani nella massa soffice della sabbia, alla scoperta della possibilità di modellarla e dare immagine ai nostri pensieri.*
- 2. IL MOTORE DELLA MUSICA** con Enrica BUCCARELLA. *Scomponiamo e ricostruiamo i ritmi musicali, attraverso i gesti e gli oggetti sonori, per acquistare la padronanza dello spazio e del tempo della musica.*
- 3. IL TEMPO, IN UN LIBRO** con Elia ZARDO. *Partiamo da un foglio di carta per sperimentare regole e tecniche di costruzione dei libri e scoprire formati speciali per raccontare in sequenza.*
- 4. IL TEMPO DELLA COSTITUZIONE** con l'Equipe di Formazione de La Casa delle Arti e del Gioco. *Sperimentiamo in forma creativa la Costituzione italiana, ricreandone la storia e l'attualità nella nostra esperienza quotidiana. Infine: luci e ombre, nella magia di un piccolo teatro.*
- 5. IL TEMPO DELLO SGUARDO** con Simonetta MAIONE. *Osserviamo l'arte senza imprigionarla, ma alla ricerca di tracce che ci raccontino la bellezza, l'ecologia, l'etica, la democrazia del gioco.*
- 6. IL TEMPO DELL'ASCOLTO** con Antonio PANELLA. *Indaghiamo le diverse strade che possono avvicinarci all'ascolto del nostro vissuto, prendendo spunto da giochi ed esercizi teatrali.*
- 7. A TEMPO CON LA NATURA** con Alfredo GIOVENTÙ e Daniela MANGINI. *Scopriamo, a partire dai sassi della Liguria e con l'ausilio artistico-artigianale della ceramica, i ritmi e i significati delle metamorfosi degli elementi naturali.*

12.00 **Sala Convento dell'Annunziata**  
**condivisione | testimonianze** dai gruppi tematici e dai laboratori  
**saluti e tracce per il futuro**13.30 **chiusura lavori**

## INFORMAZIONI e ISCRIZIONI

## LA MATTINATA di Sabato 20 ottobre

è aperta alla partecipazione di TUTTI fino a esaurimento posti; è consigliata la prenotazione.  
Compilare e restituire la SCHEDA DI ISCRIZIONE via email alla Segreteria.\* **GRUPPI DI LAVORO E LABORATORI** sono a numero chiuso e prevedono iscrizione e quota di partecipazione (euro 20 a persona da versare in loco).

La logistica con la "mappa" dettagliata delle stanze e dei cortili sarà consegnata ai partecipanti sabato 20 ottobre. Verrà rilasciato ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE.

## LA LIBRERIA il tempo dell'educazione

durante le due giornate saranno disponibili libri e materiali didattici della Casa delle Arti e del Gioco e degli altri gruppi e associazioni presenti.

## INFORMAZIONI e SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

347 6682696 | sequestoaccade@gmail.com

Scheda di iscrizione da restituire compilata via e mail **entro il 7 ottobre**  
**potete trovare aggiornamenti e materiali utili nel sito [www.lascoladelfare.it](http://www.lascoladelfare.it)**

Progetto grafico La Scuola del Fare | settembre 2012